



Pendolo Atlas

Presentazione e protocollo operativo 1.1 del 13 luglio 2024

Presentazione:

Il pendolo Atlas è costituito da due parti in legno, una spirale di rame puro smaltato che attraversa tutto il pendolo e da una sfera in cristallo o pietra, lavora unendo alcune caratteristiche del pendolo Phoenix , del pendolo De Carlini e di uno strumento organico.

Se ne raccomanda l'uso a radiestesisti esperti.

Atlas deve essere usato in radiestesia energetico-medica in quanto è in grado di rilevare il punto preciso su cui andare ad agire, è possibile usare il pendolo sia sulla persona fisica che con il supporto di una o più tavole anatomiche da radiestesia e testimoni.

ATLAS UNA VOLTA INDIVIDUATO IL PUNTO, AGIRÀ CON UN RAGGIO PRECISISSIMO DI ENERGIA ORGONICA.

Campo applicativo in radiestesia:

Radiestesia energetica-fisica-psichica in campo umano.

Protocollo d'uso:

Atlas supporta l'operatore nello svolgimento del trattamento e l'individuazione di problemi e patologie di natura energetica.

È consigliabile prima individuare il punto da trattare testando con Atlas ed in un secondo momento eseguire il trattamento. E' possibile lavorare sia con l'ausilio di un testimone oppure sulla persona direttamente.

Porre il pendolo sopra la parte da trattare ad almeno 10 cm di distanza e verificare che inizi un movimento autonomamente. In caso non si verifichi, allontanare il pendolo lentamente fino a che non inizia a muoversi. La forma di Phoenix, inserita all'interno del pendolo che è a sua volta attraversata dalla barra in rame, è quella che si occupa di gestire autonomamente la trasmissione energetica operatore/ricevente.

Risulta quindi superfluo, con l'uso di Atlas, dare comandi di lavoro, è sufficiente infatti un buon intento scritto correttamente o focalizzato mentalmente perché il pendolo esegua a dovere il suo lavoro

.È consigliabile, una volta esaurita la sessione di lavoro, collocarlo per almeno 15 minuti sul circuito Phoenix per garantire un corretto riallineamento energetico/funzionale.

Materiale di costruzione:

- LEGNO DI EBANO INDONESIANO E AFRICANO, AMARANTO, LEGNO SERPENTE (AMORETTO) E PALISSANDRO SANTOS.
- RAME SMALTATO O CRUDO DA MM 1 (PUREZZA 99,75%).
- PIETRE DURE E CRISTALLI: AMETISTA, QUARZO CITRINO, QUARZO IALINO, QUARZO FUMÈ, OSSIDIANA DORATA, LAPISLAZZULI, OCCHIO DI TIGRE
- REALIZZAZIONE AL TORNIO DA LEGNO A MANO LIBERA, OGNI ESEMPLARE CREATO È UN PEZZO UNICO NON REPLICABILE, LUCIDATURA ESTERNA MEDIANTE CERA D'API NATURALE.

Caratteristiche tecniche:

- altezza 100/115 mm
- diametro= 16,21 mm
- Peso 22/36 gr.
- Emissione colori raddomante in fase statica:
- Primario: Bianco
- Secondario: dipendentemente dalla pietra o cristallo inseriti nel pendolo
- In fase attiva: di volta in volta tutti i colori che necessitano al suo lavoro.

Manutenzione fisica del legno e del pendolo:

Al fine di assicurare la lucentezza del legno e il nutrimento delle fibre legnose è sufficiente una o due volte all'anno strofinarlo con un panno in microfibra imbevuto con una piccolissima quantità di cera d'api naturale di tipo cremoso. Per quanto riguarda la parte in rame, legno e la pietra evitare di effettuare torsioni tra le parti

perché la connessione tra legno e pietra è possibile grazie alla barra in rame che attraversa tutto il pendolo e effettuando torsioni si potrebbe compromettere la stabilità del pendolo o peggio causarne la rottura.

Importante:

- NB: il presente scritto è puramente indicativo e a tutt'oggi in continua evoluzione e non vuole essere altro che una serie di consigli d'uso.
- Il pendolo Atlas non è un'apparecchiatura medica e non deve essere inteso come un metodo di guarigione. Lavora a livello esclusivamente energetico.
- Non si assumono responsabilità in caso di uso improprio.

NB: Le informazioni fornite hanno natura generale e sono pubblicate con uno scopo puramente divulgativo; pertanto, non possono sostituire in alcun caso il parere di un medico (ovvero un soggetto abilitato legalmente alla professione medica) o, nei casi specifici, di altri operatori sanitari (infermieri, psicologi, farmacisti, ecc.).

L'utilizzo delle informazioni disponibili su questo scritto è sotto la responsabilità, il controllo e la discrezione dell'utente soltanto.

È vietata ogni forma di divulgazione del presente scritto senza mia specifica autorizzazione o consenso, in quanto di mia esclusiva proprietà intellettuale depositata.

La forma del pendolo Atlas ed i materiali di costruzione sono protetti da brevetto in fase di approvazione, n°.402023000002151 del 7 agosto 2023 depositato al Ministero del commercio e del made in Italy, Camera di Commercio di Monza.

Paolo Atti

Via Mercadante 4120900 Monza (MB)

paoloatti59@gmail.com

Cell: 3338317744

Monza li, 13 luglio 2024

